

国

語

高3生クラス

ハイレベル現代文【45分×2】(高3生)

小柴 大輔 先生

- 予習あり(第二回目から)です。
- 授業は、厳密で一貫した《「読み方・解き方」を強調する方法の教授》と《知識問題小テスト》(漢字・文学史・四字熟語)の二本立てです。言い換えると、《論理的解法=文章の対比を赤・青・緑の3色で表示》と《具体的知識事項》この両方で、入試現代文で落ちる余地なし、を目指します。その上で、授業では、上記の目標大学およびセンター試験の良問(教材選びが現代文ではとても大切!)を使い、入試現代文で問われる**重要テーマ**(芸術論・言語論・日本文化論・哲学・科学論など)を踏破しつつ、記述・空欄補充・選択肢付きなど**すべての設問形式**に対応できるようにします。第一志望にいくぞ、という高い志をもつ受講生を期待します。練習量を増やすため、スタンダード現代文とのダブル受講もおススメです。

担当の小柴先生よりメッセージ

こんな人におすすめ!

◎国公立大学および早稲田大・上智大・MARCHなど難関大を志願している人

スタンダード現代文【45分×2】(高3・2生)

小柴 大輔 先生

- 現代文(評論や小説)を「読むための方法」と「設問に正解する方法」があります。これを明確に講義します。
- テキストは、**良質な入試問題**を教材(教材選びが現代文学習ではとても大切なのです!)に選定。毎回読みこむ文章は芸術論・言語論・日本文化論などの凝縮された読書の素材ともなります。
- 予習なしで、〈読解法のヒント提示〉のあと〈演習〉と〈解説解答〉の流れで〈読解法〉を磨き上げ、確固たる方法論の確立を目指します。
- **知識問題小テスト**(漢字・文学史・四字熟語)も継続的に実施していきます。
- 現代文はセンターだけという理系性もこの講座を受講しよう。センターの現代文は難しいぞ。

担当の小柴先生よりメッセージ

こんな人におすすめ!

◎勘やセンスではない、入試現代文のベースメントを築きたい人
◎初受講の人(難関大志望者も含む)

ハイレベル古文【45分×2】(高3生)

朝倉 吏 先生

- 最難関国公立・私立大学の現役合格を目指すことを目的としたハイレベル講座です。
 - テキストは、頻出典と定番テーマを取り扱った最難関国公立・私立大学の過去問から成ります。
 - 前期では、最難関国公立・私立大学の入試問題を扱い、古文読解の【基礎力】を養成・完成してもらいます。「単語・文法・構造把握」を合言葉に、記述式・選択式に臨機応変に対応できる古文読解を目指します。
 - 後期では、古文読解の【総合力・応用力】の習得を目的とした演習へと移行します。【基礎力】を複数組み合わせた精度の高い読解力を手に入れます。
- ※「文法」に自信がない、得点源にしたいという人は、『古文文法①②』もあわせて受講してください。
- ※扱う問題が異なるため、早期に実力をつけたい人は、『スタンダード古文』との同時受講もおススメです！
問題の重複はありません。

担当の朝倉先生よりメッセージ

こんな人におすすめ！

- ◎最難関大学（旧帝大・早稲田大・上智大・GMARCH）の現役合格を目指している人
- ◎ハイレベルな読解問題に取り組み、古文読解法を習得したい人

スタンダード古文【45分×2】(高3・2生)

朝倉 吏 先生

- 難関国公立・私立大学の現役合格を目指すことを目的としたスタンダード講座です。
 - テキストは、前期と後期で学習の目的・扱う問題の種類を変えてあります。
 - 前期では、センター特殊演習として、各講で1つのテーマを設け、そのテーマに沿った演習に取り組みます。センター古文対策授業ということではなく、これを通して、古文読解の【基本姿勢】を身につけてもらいます。センター試験に臨むうえで、必要な内容をすべて盛り込んだ授業です。
 - 後期では、有名国公立大学・私立大学の入試問題を扱い、古文読解の【基礎力～総合力・応用力】を習得してもらいます。
 - センター試験のみで古文が必要な国公立理系生の参加も待っています。（センター古文に必要な知識および読解法は、前期レギュラーから夏期講習までで扱います。）
- ※「文法」に自信がない、得点源にしたいという人は、『古文文法①②』もあわせて受講してください。
- ※扱う問題が異なるため、早期に実力をつけたい人は、『ハイレベル古文』との同時受講もおススメです！
問題の重複はありません。

担当の朝倉先生よりメッセージ

こんな人におすすめ！

- ◎難関大学の現役合格を目指している人
- ◎国公立理系志望などのセンター試験のみで古文が必要で、かつ高得点を狙っている人

古文文法②【45分】(高3・2・1生)

朝倉 吏 先生

- 基本文法を網羅し、文法問題のみならず古文読解にも活かすことを目指した講座です。
- 「古文文法」攻略のポイントは【カタチの把握】に他なりません。どのような点に着目するのか、どのように判断するのかを、厳選した【入試問題の演習】と【自習用演習問題】を利用して、確実に身につけていきましょう。
- 扱う内容は「助動詞／助詞／副詞／敬語／識別／活用形」となります。殊に「助詞・副詞」は読解時の【最重要ポイント】に、「助動詞・敬語」は【解釈の助け】となる事項です。しっかりと理解しましょう。
- 季節講習会で開講される『古文文法①』とあわせて受講することで、古文文法の必須事項を網羅することができます。
- 『ハイレベル古文』や『スタンダード古文』をあわせて受講することで、本講座で学習したことが読解でどのように役立つのかを実感することができます。本講座の学習を復習する意味でも、一緒に受講してください。

◆年間スケジュール◆

季節講習会『古文文法①』…用言(動詞、形容詞、形容動詞)／助動詞、助詞、識別の一部
前・後期レギュラー『古文文法②』…助動詞／助詞／副詞／敬語／識別／活用形
※古文文法①②を連続して受講することをおすすめします。

ほうかつてき

包括的小論文講座【45分×2】(高3・2・1生)

小柴 大輔 先生

- 文系+医系の総合小論文講座—慶應大を中心に早稲田・上智の一部、および国公立大で小論文を課す大学、医科歯科保健看護系学部を志望する方が対象です。加えて、AO推薦入試を受けるすべての受験生も対象です。
- 最初はみんな小論文ビギナー、一年後にはみんなが小論文マスター。なぜなら《書くヒント、方法の提示+演習+個別添削+解説講評+直し版作成》というプロセスで授業をすすめるからです。しかも、年間で20~30ものテーマを踏破します。人文社会科学はもとより、自然科学・情報科学・医療生命倫理・学際分野まで、かかわらないテーマはほとんどありません。文字通り「包括的」小論文講座なのです。全員の第一志望現役合格を目指します。なお、小論文では、“授業に乗る、”ことで、別途問題集などをやる必要もなし。原則予習なし！授業内で完結！