

■ 高2・3 スタンダード現代文

スタンダード
現代文

対象学年
高2・3

TEACHER: 小柴 大輔 先生

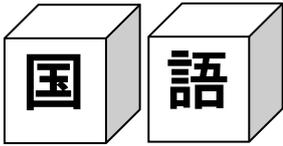
○ 入試用受験国語の対策は高2から！これ、基本です！

○ ひととは16歳や17歳になったからといって自然に論説文を正しく読めるようになるわけではありません。文章の正しい理解のためには指導と訓練が必要なのです。さらに小説＝物語文にも正しい読み方が存在します。しかも「論説文」も「小説」もどちらも「説明」であるかぎり、共通した「読み方」が使えます。それが「対比・比較の発見」という方法です。詳しくは授業でお話しますが、私の名前、小柴大輔も「小←→大」の対比です！

難関と呼ばれる諸大学の良質な入試問題を素材に、高2生の学習にふさわしいように選別、加工をほどこして教材にしています。さらに、「漢字・文学史・四字熟語からなる知識モノ小テスト」と「現代文単語確認テスト」も加え、入試現代文対策として盲点をつくらない構成です。

大学受験用の国語対策を高3の4月スタートを待つ人がいますが、待っていてもいいことはひとつもありません。早くから正しい方法で学び、国語でバリバリ高得点をとってしまう自分を想像してみてください！

★ 前期「スタンダード現代文」受講者は必修となります。



- 高2・3 スタンダード古文
- 古文文法(映像)

スタンダード
古文

対象学年
高2・3

TEACHER: 朝倉 吏 先生

- 難関国公立・私立大学の現役合格を目指すための【基礎力 完成】を目的とした講座です。
- テキストは、選択式問題に対応できる古文読解を目指すために、有名私立大学の入試問題を扱います。したがって、センター試験のみで古文が必要な人も安心して、受講してください。
- 前期レギュラー授業で体感してもらった古文読解の【基本姿勢】と古文読解の【基礎力】の再確認及び完成を目標にしています。前期で扱っていた抜粋問題から離れ、正真正銘の古文読解に取り組んでいきます。
- 夏期講習からの受講も大歓迎です！授業は基礎的な内容が中心ですが、不安のある人には個別でフォローしますので、安心してください。

※ 「文法」に自信がない、得点源にしたいという人は、『古文文法』もあわせて受講してください。

★ 前期「高2・3スタンダード古文」受講者は必修となります。

古文文法(映像)

無学年講座

TEACHER: 朝倉 吏 先生

- 基本文法を網羅し、文法問題のみならず古文読解にも活かすことを目指した講座です。
- 「古文文法」攻略のポイントは【カタチの把握】に他なりません。どのような点に着目するのか、どのように判断するのかを、厳選した入試問題の演習で、確実に身につけていきましょう。
- この講座は、Part 1 ～ 3 の3セットで構成しています。自身の学習進度に合わせて、受講することができます。

◆講義内容◆

Part1

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| ① 活用形<基礎>/動詞 | ② 形容詞・形容動詞/係助詞 |
| ③ 接続助詞/助動詞「き・けり」/助動詞「ず」 | ④ 助動詞「つ・ぬ」/助動詞「たり・り」/識別「ぬ・ね」 |
| ⑤ 助動詞「る・らる」/識別「る・れ」 | |

Part2

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| ① 助動詞「す・さす・しむ」/活用形<実践> | ② 2種類の「なり」/助動詞「めり」 |
| ③ 識別「なり」/識別「に」 | ④ 助動詞「べし・まし」/助動詞「まし」 |
| ⑤ 助動詞「む・むず・じ」/助動詞「らむ・けむ」 | |

Part3

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| ① 識別「なむ」/識別「らむ」/識別「し」 | ② 格助詞/副助詞 |
| ③ 終助詞/呼応の副詞 | ④ 敬語(1)<種類・訳出・敬意の方向①> |
| ⑤ 敬語(2)<敬意の方向②・特殊な敬語> | |