

- 高3 ハイレベル現代文
- 高2・3 スタンダード現代文

高3 ハイレベル  
現代文

TEACHER: 小柴 大輔 先生

○ 主なターゲット: 国公立大学・早稲田大・上智大・明治大・青学・立教大・法政大・中央大・学習院大など

上記大学およびセンター試験現代文の**良質な問題**を教材とします。〈論説と小説〉、〈選択肢型と記述型〉、**入試現代文のすべてのスタイル**を網羅します。また、現代文読解の**原理的な方法指導**とともに各大学の最新の入試にアタックして**頻出のテーマ**への理解も深めます。そのうえ、「漢字・文学史・四字熟語からなる知識モノ小テスト」と「現代文単語確認テスト」もあわせ、入試現代文で盲点をつくらない構成です。

選択肢中心の問題としては、ワセダ現代文・上智現代文は、日本最高難度。硬質で抽象度の高い論説を読みこなす訓練が必要です。その上、**頻出のテーマ**に慣れましょう(例えば早大政経では「芸術論・文芸論」が毎年のように出題)。こうしたテーマへの理解を深め本番での応用力をつけます。なお、国公立大志望者の記述力アップのため「200字要約」の指導と添削もいたします。真っ赤に添削された君自身の答案から学べるよ。

なお、一学期とは異なり、予習なしで、「ガイド+演習+解説」からなる講義です。

★ 前期「ハイレベル現代文」受講者は必修となります。

担当の小柴先生よりメッセージ

こんな人におすすめ!

- ◎国公立大学・早稲田大・上智大・明治大・青学・立教大・法政大・中央大・学習院大などの志願者で、一学期に入試現代文学習のベースをつくってきた人。

スタンダード  
現代文

対象学年  
高2・3

TEACHER: 小柴 大輔 先生

○ 主なターゲット: センター試験・中堅私大～マーチレベル

現代文のベースメントをつくる講座です。趣味の読書じゃありませんから、大学入試の設問に解答できるようになる(合格に必要な得点力をつける)ノウハウを講義します。そういうスキルを身につけるためには、まず良い素材に当たること、次いで、一貫性のある方法的指導を受けることです。その両方がそろった講座です。

なお、「漢字・文学史・四字熟語からなる知識問題小テスト」と「現代文単語確認テスト」も継続し、およそ入試現代文で弱点をつくらぬ構成です。

★ 前期「スタンダード現代文」受講者は必修となります。

担当の小柴先生よりメッセージ

こんな人におすすめ!

- ◎現代文はセンター試験のみという理系生。
- ◎予備校での現代文は夏からという人。
- ◎難関大志望でも現代文の得点力は不安定という人。

### WS チューターからのメッセージ — 夏期講習会編 —

■ 宮口 彩花 さん (早稲田大学 人間科学部 人間情報学科 )

いよいよ夏がやってきましたね!

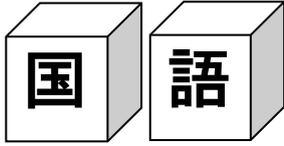
夏休みの勉強は約半年後の受験結果に大きく関わると思って間違いありません。

だからといって焦りは禁物です。難しい問題や新しい問題に飛びついては、後で大変な思いをすることになってしまいます。復習や基礎固めに集中することが大切です。

夏休みまで持ち越してしまった苦手分野、やり残してしまった復習物などを消化できるのは、夏休みが最後だと思って頑張りましょう。

私は、夏休みの大まかな予定を立てるために、七月に各教科の先生方に相談にいきました。

受験のプロである先生方の力を借りれば、きっと有意義な夏休みになるはずですよ。これを読んだ皆さん、さっそく模試をもって先生方に声をかけに行きましょう!



- 高3 ハイレベル古文
- 高2・3 スタンダード古文
- 古文文法
- 高3 受験漢文

**高3  
ハイレベル古文**

TEACHER: 朝倉 吏 先生

- 最難関国公立・私立大学の現役合格を目指すための【**基礎力 完成**】を目的とした講座です。
- テキストは、記述式・選択式に臨機応変に対応できる古文読解を目指すために、最難関国公立大学・私立大学の入試問題から成ります。加えて、夏期講習前半は、【**和歌読解の特殊演習**】も予定しています。
- 前期レギュラー授業で学習した古文読解の【**基礎力**】の再確認及び完成を目標にしています。したがって、前期から継続して受講する人はどのような方法であれ、初回の授業までに、これまでの学習内容を徹底的に復習しておいてください。
- 後期からは、【**総合力・応用力 養成**】を目的とした演習へと移行します。したがって、前期は、「単語・文法」に重きを置いた学習内容でしたが、夏期講座から「構造把握」法にも力を入れていきます。  
 ※「文法」に自信がない、得点源にしたいという人は『古文文法』もあわせて受講してください。  
 ※夏期講習からの受講も大歓迎です！夏休み中に古文読解を確固たるものにしたい人は、『スタンダード古文』との同時受講もおススメです！問題の重複はありません。

★ 前期「高3ハイレベル古文」受講者は必修となります。



**スタンダード  
古文**

**対象学年  
高2・3**

TEACHER: 朝倉 吏 先生

- 難関国公立・私立大学の現役合格を目指すための【**基礎力 完成**】を目的とした講座です。
- テキストは、選択式問題に対応できる古文読解を目指すために、有名私立大学の入試問題を扱います。したがって、センター試験のみで古文が必要な人も安心して、受講してください。
- 前期レギュラー授業で体感してもらった古文読解の【**基本姿勢**】と古文読解の【**基礎力**】の再確認及び完成を目標にしています。前期で扱っていた抜粋問題から離れ、正真正銘の古文読解に取り組んでいきます。
- 夏期講習からの受講も大歓迎です！授業は基礎的な内容が中心ですが、不安のある人には個別でフォローしますので、安心してください。  
 ※「文法」に自信がない、得点源にしたいという人は『古文文法』もあわせて受講してください。  
 ※古文読解に本格的に移行したい高3生は、『ハイレベル古文』との同時受講もおススメです！問題の重複はありません。

★ 前期「高2・3スタンダード古文」受講者は必修となります。

## 古文文法(映像)

## 無学年講座

TEACHER:朝倉 吏 先生

- 基本文法を網羅し、文法問題のみならず古文読解にも活かすことを目指した講座です。
- 「古文文法」攻略のポイントは【カタチの把握】に他なりません。どのような点に着目するのか、どのように判断するのかを、厳選した入試問題の演習で、確実に身につけていきましょう。
- この講座は、Part 1 ～ 3 の3セットで構成しています。自身の学習進度に合わせて、受講することができます。

### ◆講義内容◆

#### Part1

- ① 活用形<基礎>/動詞
- ② 形容詞・形容動詞/係助詞
- ③ 接続助詞/助動詞「き・けり」/助動詞「ず」
- ④ 助動詞「つ・ぬ」/助動詞「たり・り」/識別「ぬ・ね」
- ⑤ 助動詞「る・らる」/識別「る・れ」

#### Part2

- ① 助動詞「す・さす・しむ」/活用形<実践>
- ② 2種類の「なり」/助動詞「めり」
- ③ 識別「なり」/識別「に」
- ④ 助動詞「べし・まじ」/助動詞「まし」
- ⑤ 助動詞「む・むず・じ」/助動詞「らむ・けむ」

#### Part3

- ① 識別「なむ」/識別「らむ」/識別「し」
- ② 格助詞/副助詞
- ③ 終助詞/呼応の副詞
- ④ 敬語(1)<種類・訳出・敬意の方向①>
- ⑤ 敬語(2)<敬意の方向②・特殊な敬語>



## 高3

## 受験漢文<基礎編>

TEACHER:朝倉 吏 先生

- センター試験や受験科目で漢文が必要な人に向けた【基礎知識 習得】を目的とした講座です。
- 漢文とは、論理性が極めて高い文章であります。したがって、「文構造」に注目した読解が極めて重要になります。古文読解と同様に【強調表現】を発見し、文理不問の漢文読解力を身につけましょう。本講座では、まず第一歩として「文構造」の理解と習得を目標に講義していきます。
- 本講座において、句形(=漢文文法)を説明する際には【英文法・古文文法】を引き合いに出して説明することがあります。その時に、「?」という顔をされては困ります。初回までに、標準的な【英文法・古文文法】は理解しておいてください。

※本講座は、秋から定期的(月に1回)に開講される『漢文攻略ゼミ』へ連動します。『漢文攻略ゼミ』を受講予定の人は、必ず本講座を受講してください。